

# Infoblatt zur Arbeitsweise des Kantatenchores

Stand 28. Januar 2016

**Der Kantatenchor ist ein Angebot für Menschen mit elementaren musikalischen Vorkenntnissen. Seine Kernaufgabe ist die Pflege großer klassische Werke der Kirchenmusik. Daneben wendet er sich regelmäßig in besonderen, offenen Projekten auch anderen Gesangsstilen zu (Gospel, Pop, Taizé)**

In der Vergangenheit hat der Chor z.B. folgende Werke aufgeführt:

- Joseph Haydn: Die Schöpfung, Kleine Orgelsolomesse
- W.A.Mozart: Requiem, Missa solemnis KV 337
- J.S.Bach: Weihnachtsoratorium, Motette „Sei Lob und Preis mit Ehren“

Der Kantatenchor ist nach einzelnen Gottesdienst- und Konzertprojekten organisiert, die jeweils eine verbindliche Teilnahme erfordern (siehe unten). Teilnehmer müssen elementare musikalische Voraussetzungen mitbringen:

- in der Lage sein, Tonverbindungen und einfache Rhythmen sicher nachzusingen.
- in der Lage sein, eine eigene Stimme auch im vierstimmigen Satz sicher zu singen (also „den Ton zu halten“)
- über eine gesunde und bildungsfähige Stimme verfügen
- Freude an einem konzentrierten und verbindlichen Arbeitsstil haben. Das Probestempo ist langsamer als im Motettenchor. Die Fähigkeit des vom-Blatt-Singens ist nicht erforderlich, jedoch erwarten wir die Bereitschaft, ggf. schwierigere Stücke auch mit Übe-CD's zu trainieren.

**Die Hauptaufgabe des Kantatenchores ist das Singen in den gut besuchten Gottesdiensten der Christianskirche (ca. 6 Mal im Jahr).**

Er ist als liturgisches Ensemble beitragsfrei. Wir bitten jedoch alle Mitglieder um regelmäßige Spenden zur Deckung von Sachkosten im Zusammenhang mit Konzerten (Orchester, Solisten) auf freiwilliger Basis. Mitsängerinnen und Mitsänger, die nicht Mitglieder der Kirche sind bitten wir dabei um etwas höhere Spendenbeiträge als Kirchenmitglieder. Sinnvolle Richtwerte sind z.B. 15 und 10 € pro Monat. Weniger zahlungskräftige Menschen sind selbstverständlich herzlich eingeladen, auch ohne Spendenbeitrag bei uns mitzusingen.

Aufgrund seiner Größe kann der Kantatenchor im Sinne einer effektiven Arbeitsweise leider nicht alle Interessenten aufnehmen. Darum gibt es für die Aufnahme bestimmte Kriterien. Der Chor soll insbesondere ein Angebot für Mitglieder der ev. Kirchengemeinde Ottensen (Christianskirche/Osterkirche) sein, die über die entsprechenden musikalischen Voraussetzungen verfügen.

Die Arbeit des Kantatenchores ist in einzelne Projekte aufgeteilt.

- Offene Projekte („Open Sound“) sind für alle Gemeindemitglieder voraussetzungslos zugänglich. Sie umfassen in der Regel zwei bis vier Proben und eine Gottesdienstmitwirkung.
- Kern-Projekte sind für feste Chormitglieder zugänglich. Dazu ist ein Vorsingen und verbindliche Teilnahme über das ganze Jahr erforderlich

Das Profil des Kantatenchores wurde vom Ausschuss Vokalwerk des Kirchengemeinderates im Jahr 2012 beschlossen. Der Kantatenchor unterscheidet sich danach vom Motettenchor nicht im Anspruch seiner Arbeitsweise, sondern in seinen Eingangsvoraussetzungen (Notwendigkeit elementarer musikalischer Fähigkeiten, aber keine Notwendigkeit einer musikalischen und stimmlichen Ausbildung).

#### **Profil Kantatenchor**

**Der Kantatenchor ist ein Chor, der dem Gemeindegesang im Gottesdienst weitere Dimensionen gibt (insbesondere durch mehrstimmige Gestaltung liturgischer Stücke durch Gemeinde und Chor) und der darüber hinaus sangesfreudigen Menschen insbesondere aus unserer Gemeinde die Möglichkeit eröffnet, attraktive Werke der Chorliteratur zu erarbeiten und im Gottesdienst und gelegentlichen Konzerten mit dem Ziel großer Qualität zur Aufführung zu bringen.**

Hieraus ergeben sich folgende grundsätzliche Punkte:

- Der Kantatenchor ist ein Chor, kein Singkreis. Er arbeitet auf größere Aufführungs-Ziele hin und präsentiert sich dabei einem Gegenüber in Form eines zugewandten aber auch kritischen Publikums. Das ist Verheißung und Plage zugleich.
- Der Kantatenchor ist ein Chor insbesondere für Menschen ohne musikalische Ausbildung. Daraus erwächst eine besondere Notwendigkeit zu regelmäßiger Teilnahme an der gemeinsamen Arbeit.
- Der Kantatenchor ist ein großer Chor. Dennoch ist der Beitrag jedes einzelnen Chormitgliedes entscheidend für die Gesamt-Leistung - das schwächste Mitglied bestimmt die Qualität
- Der Kantatenchor ist zuerst ein Gottesdienst-Chor. Konzerte erwachsen aus den Ergebnissen der gottesdienstlichen Kernaufgabe.